

279

# NEUE DEUTSCHE HEFTE

Beiträge zur europäischen Gegenwart

Herausgegeben

von Joachim Günther und

Rudolf Hartung

Jahrgang 5 · 1958/1959

---

C. BERTELSMANN VERLAG



# REGISTER

## *Erzählungen, Gedichte, Aphorismen*

Anderson, Sherwood: Allein .....	47/ 193
Arlt, Freimut: Gedichte .....	46/ 107
Bauer, Walter: Der Apfelgarten ..	52/ 673
Bodden, Ilona: Gedichte .....	54/ 872
Borée, Karl Friedrich: Gedichte ...	53/ 778
Burkart, Erika: Gedichte .....	45/ 8
Busch, Günther: Im Brennspiegel ..	51/ 606
Doderer, Heimito von: Ultrakurz- geschichten .....	56/1079
Dornberg, Walter: Stichworte zur Kunst .....	45/ 23
Ebner, Jeannie: Gedichte .....	52/ 684
Eisenreich, Herbert: In der Höhle	53/ 769
Eschmann, Ernst Wilhelm: Hymne	55/ 989
Gaiser, Gerd: Das Rad in Sghemboli	51/ 577
Graß, Günter: Die Linkshänder ...	45/ 38
Hamburger, Michael: Mademoiselle Monet .....	46/ 97
Hartung, Rudolf: Gedichte .....	56/1063
Hauptmann, Gerhart: Einsichten und Ausblicke .....	52/ 695
Hilling, Irmtraud: Gedichte .....	48/ 294
Hughes, Langston: Cora – demütig und ohne Scham .....	49/ 385
James, Henry: Der Geist des Meisters .....	50/ 481
Kraft, Werner: Miniaturen .....	46/ 126
Krolow, Karl: Gedichte .....	47/ 200
Lamprecht, Helmut: Gedichte ....	49/ 393
Lehmann, Wilhelm: Neue Gedichte	50/ 492
Lenz, Siegfried: Die Küste im Fern- glas .....	48/ 289
Lodeizen, Hans: Gedichte .....	51/ 594
Marti, Kurt: Dorfgeschichten ....	48/ 321
Pasternak, Boris: Briefe aus Tula	54/ 865
Rausch, Jürgen: Gedichte .....	55/ 971
Rehn, Jens: Im Spiegel .....	55/1003
Rewald, Ilse: Zwischen Angst und Hoffnung .....	56/1097
Rosinski, Peter: Jouni .....	55/ 961
Seifert, Jürgen: Randbemerkungen	49/ 416
Steinbrinker, Günther: Lakonische Stücke .....	48/ 319

Taucher, Franz: An einem Mai- morgen .....	45/ 1
Tumler, Franz: Der Mantel .....	56/1057
Valéry, Paul: Texte aus Tel Quel II	47/ 213
Yeats, William Butler: Fegefeuer ..	54/ 898

## *Aufsätze und Berichte*

* * Der Lyriker Georg Britting .	47/ 251
Adorno, Theodor W.: Zur Natur- geschichte des Theaters .....	50/ 516
—: Verfremdetes Hauptwerk ....	54/ 886
—: Klassik, Romantik, Neue Musik	56/1066
Barlach, Ernst: Russisches Tagebuch	49/ 418
Becker, Hellmut: Zur Stellung und öffentlichen Geltung des Lehrers	56/1121
Ben-gavriel, M. Y.: Zwiegespräch über die Entstehung einer Ge- schichte .....	48/ 345
Brumm, Ursula: Der neue Symbo- lismus in Amerika .....	47/ 244
—: Christus in der amerikanischen Literatur .....	53/ 790
Canetti, Elias: Der Überlebende ...	48/ 297
Daiber, Hans: Amerikanismen der deutschen Sprache .....	56/1115
Deutsche Universitäten XI: Die Wiener Rudolphina .....	53/ 805
Eisenreich, Herbert: Biedermeier- Dämonen .....	49/ 432
Fritsche, Herbert: Weiße und schwarze Magie .....	47/ 217
—: Ist die Unfehlbarkeit Darwins wirklich gesichert? .....	51/ 633
Gamillscheg, Felix: Die Wiener Rudolphina .....	53/ 805
Gaudig, Richard: Die deutsche Sprachspaltung .....	55/1008
Grassi, Ernesto: Das Problem des Erotischen bei Casanova ....	51/ 607
Gregor, Ulrich: Der sowjetische Film im Zeichen des „Tau- wetters“ .....	47/ 236



Gregor, Ulrich: Literatur über den Film .....	54/ 930	Paul, Wolfgang: Aus Bertolt Brechts späten Jahren .....	52/ 710
Groeben, Margarete von der: Ver- suchung als philosophisches Problem .....	53/ 782	Proß-Weerth, Heddy: Boris Leo- nidowitsch Pasternak .....	54/ 921
Günther, Joachim: Arnold Toyn- bee und die Zukunft der Religion	45/ 48	Reisner, Erwin: Begegnung und Zu- stoß .....	46/ 113
—: Jaspers-Thieleke-Weizsäcker	50/ 545	Sargant, William: Pawlows Tier- versuche und ihre Bedeutung für die Psychopathologie .....	46/ 150
Hass, Hans-Egon: Literatur und Geschichte .....	48/ 307	Schonauer, Franz: Ernst Bertrams Mythologisierung der Literatur	52/ 724
Heer, Friedrich: Humanitas austriaca .....	54/ 874	Schlocker, Georges: Weltmythos ohne Welt (Theodor Däubler) ..	45/ 60
Heist, Walter: Anmerkungen zum Romanwerk Henry de Monther- lants .....	48/ 340	Simon, Karl Günther: Der weib- liche Clown .....	46/ 160
Heller, Peter: Unterschiede in der Denkart amerikanischer und deut- scher Intellektueller .....	51/ 620	Steinberg, Heinz: Freizeit als Pro- blem der Kulturpolitik .....	55/ 991
Helwig, Werner: Besuch in Bingen	45/ 43	Stuckenschmidt, H. H.: Folklori- stische Möglichkeiten in neuer Musik .....	47/ 203
Hennecke, Hans: Einer gegen alle Versuch über Karl Kraus I ..	55/ 974	Taube, Otto von: Meditation über Fallada .....	53/ 801
— Versuch über Karl Kraus II ..	56/ 1081	Thieß, Frank: Die Akademie der Wissenschaften und der Literatur	48/ 325
Hillard, Gustav: Wiedersehen mit Wien .....	54/ 905	Tumler, Franz: Der Gardasee ....	46/ 134
Hofmiller, Josef: Briefe an Rudolf Borchardt .....	52/ 702	Tzermias, Pavlos: Kazantzakis und die Vertriebenen .....	55/ 1114
Hofstätter, Peter R.: Die Meßbar- keit des Menschen .....	49/ 396	Wagner, Werner: Die Leistungen der Sinne .....	52/ 687
Holthusen, Hans Egon: Calderon und der Geist der Goethezeit ..	46/ 129	Weidlé, Wladimir: Die Wege der Abstraktion .....	50/ 532
Ischreyt, Heinz: Sowjetrussische Übersetzungen .....	53/ 817	Weinstock, Heinrich: Der Huma- nismus vor der Feuerprobe der Atomzeit .....	45/ 11
Jünger, Ernst: Provokation und Replik .....	51/ 598	—: Die Heilkraft der Musen .....	54/ 913
Kemp, Friedhelm: Notiz zu Marcel Jouhandeau .....	45/ 57	Werner, Bruno E.: Geist, Kultur und Diplomatie .....	50/ 497
Krieger, Peter: Moderne Plastik – Terra incognita .....	48/ 332	Wickenburg, Erik G.: Der Friede von Petronell .....	50/ 539
Krolow, Karl: Zur spanischen Lyrik zwischen den Weltkriegen	53/ 828	Wolff, Konrad: Psychologie und Sittlichkeit .....	50/ 554
Linfert, Carl: Bauten der Brüsseler Weltausstellung .....	49/ 428	Zimmermann, Karl: Von Caligari bis heute .....	53/ 825
Lion, Ferdinand: Philosophie als Lebenssumme .....	52/ 696		
Lohner, Edgar: Die Theorien des „New Criticism“ .....	45/ 25		
Lukács, Georg: Kritik am Avant- gardismus .....	50/ 524		
Mackensen, Lutz: Was geht in un- serer Sprache vor? .....	46/ 141		
Nebel, Gerhard: Motive und Figuren aus Homer .....	49/ 406		
Overhoff, Julius: Die Kunst und die Zukunft .....	52/ 728		

### *Glossen und Hinweise*

B., U.: Bibliographie amerikanischer und englischer Zeitschriften ..	46/ 182
	48/ 374 52/ 758 54/ 950
Bienek, Horst: Antwort an Wie- land Schmied .....	51/ 662

- G., J.: Warum so viel Aphorismen? 52/ 738  
 —: „Höhere Grammatik“ ..... 55/1045  
 —: Geistliche Dichtung heute? .. 56/1142  
 Gregor, Ulrich: Misere der Film-  
 festivals ..... 50/ 573  
 H., R.: Anmerkungen zum Erzäh-  
 ler Ernst Jünger ..... 45/ 68  
 —: Sonntagslaune in der modernen  
 Literatur ..... 46/ 168  
 —: Misere der Weltlosigkeit ..... 47/ 261  
 —: Noch einmal Mr. Osborne .... 48/ 355  
 —: Kompetenzen ..... 49/ 443  
 —: Schwierigkeiten mit den Dui-  
 neser Elegien ..... 50/ 562  
 —: Nach dem Tauwetter kam der  
 Frost ..... 51/ 639  
 —: Übersetzungen und kein Ende 53/ 835  
 —: Kunst und Diktatur ..... 54/ 937  
 —: Die verschleierte Fremde .... 55/1025  
 —: Mit Rauchwölkchen ..... 56/1125  
 Hoffmann, Dieter: Poesie auf der  
 Straße ..... 54/ 949  
 Kreuzer, Franz: Der Kampf um  
 Privilegien ..... 51/ 657  
 Lennig, Walter: Die anonyme Stadt  
 im deutschen Roman ..... 49/ 468  
 —: Dada nach vierzig Jahren .... 52/ 756  
 Schmied, Wieland: Statt einer Re-  
 zension · Horst Bienek / Traum-  
 buch eines Gefangenen ..... 47/ 275  
 S., K. G.: Bibliographie romani-  
 scher Zeitschriften 45/86 47/278 49/ 470  
 51/661 53/855 55/1046

### *Besprochene Bücher*

- Adorno, Theodor W.: Noten zur  
 Literatur (Karl Markus Michel) 52/ 750  
 Aiken, Conrad: A Letter from Li Po  
 and other Poems (Edgar Lohner) 49/ 445  
 Albert-Ludwigs-Universität Frei-  
 burg 1457-1957, Die (Marleen  
 Schmeißer) ..... 48/ 373  
 Andersch, Alfred: Sansibar oder der  
 letzte Grund  
 —: Piazza San Gaetano (Eberhard  
 Horst) ..... 45/ 70  
 —: Geister und Leute (Hans Ma-  
 gnus Enzensberger) ..... 55/1029  
 Arendt, Erich: Gesang der sieben  
 Inseln (Eberhard Horst) ..... 49/ 446  
 Arnold, Paul: Esoterik im Werke  
 Shakespeares (Rudolf Germer) 56/1138  
 Artmann, H. C.: Med ana schwoazzn  
 Dintn (Wieland Schmied) ..... 48/ 358  
 Atabay, Cyrus: An- und Abflüge  
 (Eberhard Horst) ..... 52/ 740  
 Aymès, Clément A. Wertheim:  
 Hieronymus Bosch (Carl Linfert) 53/ 852  
 Bachmann, Ingeborg: Der gute  
 Gott von Manhattan (Albert Ar-  
 nold Scholl) ..... 54/ 940  
 Benn, Gottfried: Primäre Tage  
 (Walter Lennig) ..... 47/ 263  
 Bernhard, Thomas: Auf der Erde  
 und in der Hölle  
 —: In hora mortis  
 —: Unter dem Eisen des Mondes  
 (Wieland Schmied) ..... 51/ 641  
 Binswanger, Ludwig: Der Mensch  
 in der Psychiatrie (Friedrich  
 Vogelreuther) ..... 48/ 372  
 Bjarnhof, Karl: Das gute Licht  
 —: Frühe Dämmerung (Franz  
 Tumler) ..... 51/ 643  
 Blau, Joseph L.: Philosophie und  
 Philosophen Amerikas (Ursula  
 Brumm) ..... 47/ 273  
 Blöcker, Günter: Die neuen Wirk-  
 lichkeiten (Günther Steinbrinker) 47/ 270  
 Böll, Heinrich: Doktor Murkes ge-  
 sammeltes Schweigen und andere  
 Satiren (Wilfried Berghahn) .... 50/ 566  
 Bowen, Elizabeth: Eine Welt der  
 Liebe (Hans Magnus  
 Enzensberger) ..... 47/ 266  
 Brecht, Bertolt: Die Geschäfte des  
 Herrn Julius Cäsar (Helmut  
 Olles) ..... 46/ 172  
 Brunner, Karl: William Shakespeare  
 (Rudolf Germer) ..... 56/1138  
 Buber-Neumann, Margarete: Von  
 Potsdam nach Moskau (Walter  
 Heist) ..... 49/ 455  
 Buchheim, Hans: Das Dritte Reich  
 (Joachim Günther) ..... 53/ 850  
 Burkart, Erika: Geist der Fluren  
 (Karl Krolow) ..... 55/1027  
 Butor, Michel: Paris — Rom oder  
 Die Modifikation (Hans Magnus  
 Enzensberger) ..... 53/ 845  
 Calvino, Italo: Der geteilte Vis-  
 conte (Walter Jens) ..... 46/ 174  
 Camus, Albert: Das Exil und das  
 Reich (Rudolf Hartung) ..... 47/ 268



- Cassirer, Ernst: Das Erkenntnisproblem in der Philosophie und Wissenschaft der neueren Zeit (Jürgen v. Kempf) ..... 49/ 462
- Castillo, Michel del: Elegie der Nacht (Horst Krüger) ..... 56/1133
- Castro, Americo: Spanien, Wirklichkeit und Vision (Karl A. Horst) ..... 55/1042
- Cayrol, Jean: Der Umzug (Walter Heist) ..... 53/ 843
- Céline, Louis-Ferdinand: Reise ans Ende der Nacht (H. Jaesrich) ..... 53/ 840
- Cesbron, Gilbert: Ihr werdet den Himmel offen sehen (Günter Gießer) ..... 48/ 366
- Combe, Jacques: Hieronymus Bosch (Carl Linfert) ..... 53/ 852
- Cummings, E. E.: Gedichte (Karl Krolow) ..... 52/ 741
- Czibulka, Alfons von: Der Tanz ums Leben (Johann Siering) .... 49/ 453
- Déry, Tibor: Niki oder Die Geschichte eines Hundes (Hans Schwab-Felisch) ..... 49/ 447
- Doderer, Heimito von: Ein Mord, den jeder begeht (Wolf Jobst Siedler) ..... 47/ 269
- Eidlitz, Walter: Die indische Gottesliebe / Der Glaube und die heiligen Schriften der Inder (Matthias Vereno) ..... 49/ 464
- Erben, Walter: Marc Chagall (Walter Birenheide) ..... 49/ 466
- Faulkner, William: Das Dorf —: Die Stadt (Erich Franzen) .... 53/ 838
- Fay, Bernard: Ludwig XVI. oder Das Ende einer Welt (Marleen Schmeisser) ..... 49/ 458
- Feuchtwanger, Lion: Jefta und seine Tochter (Christoph Schwerin) .. 48/ 364
- Fink, Humbert: Die engen Mauern (Gert Woerner) ..... 55/1034
- Freiheit jenseits des Gitters · Die Äbissin Laurentia und George Bernard Shaw (Helmut Olles) .. 51/ 648
- Fried, Erich: Gedichte (Albert Arnold Scholl) ..... 50/ 565
- Friedrich, Carl Joachim: Totalitäre Diktatur (Detlef C. Kochan) ... 51/ 656
- Frirsch, Gerhard: Der Geisterkrug (Albert Arnold Scholl) ..... 53/ 837
- Gaddis, Thomas E.: Sehet die Vögel unter dem Himmel (Hans Schwab-Felisch) ..... 45/ 74
- Gaiser, Gerd: Schlußball (Rudolf Hartung) ..... 52/ 743
- Gerlach, Heinrich: Die verratene Armee (Ulrich Gregor) ..... 46/ 175
- Glockner, Hermann: Die europäische Philosophie von den Anfängen bis zur Gegenwart (Joachim Günther) ..... 55/1040
- Goldwater, Robert: Paul Gauguin (Walter Birenheide) ..... 54/ 948
- Goyen, William: Im fernsten Land (Heinz Albers) ..... 45/ 77
- Goytisol, Juan: Die Falschspieler —: Trauer im Paradies (Helmut Olles) ..... 55/1036
- Green, Julien: Der andere Schlaf (Otto F. Best) ..... 53/ 841
- Griffin, John Howard: Nuni oder Die letzte Freude (R. Hartung) 45/ 75
- Grohmann, Will, Hg.: Neue Kunst nach 1945 (Walter Birenheide) · 56/1140
- Guido, Beatriz: Das Haus mit dem Engel (Walter Schürenberg) ... 52/ 745
- Hanson, L. u. E.: Paul Gauguin der edle Wilde (Walter Birenheide) · 54/ 948
- Hauptmann, Gerhart: Die Insel der großen Mutter (Johann Siering) 54/ 945
- Hauser, Arnold: Philosophie der Kunstgeschichte (Jürgen v. Kempf) ..... 55/1038
- Heintz, Peter: Soziale Vorurteile (Karl Markus Michel) ..... 45/ 80
- Helmes, Werner: Der falsche Mijneer (Andreas Donath) ..... 46/ 178
- Hennecke, Hans: Kritik (Rudolf Hartung) ..... 51/ 649
- Hersch, Jeanne: Die Ideologien und die Wirklichkeit (Marcel Reding) 55/1044
- Herzmannovsky-Orlando, Fritz von: Maskenspiel der Genien (Hans Daiber) ..... 53/ 846
- Hippel, Fritz von: Die Perversion von Rechtsordnungen (Friedrich Vogelreuther) ..... 45/ 82
- Hocke, Gustav René: Die Welt als Labyrinth (Walter Birenheide) · 48/ 369
- Höb, Rudolf: Kommandant in Auschwitz (Joachim Günther) · 56/1136
- Hostie, Raymond: C. G. Jung und die Religion (Rudolf Affemann) 45/ 83
- Hutchins, Mande: Kabbala der Liebe (Walter Lennig) ..... 46/ 177
- Ihlenfeld, Kurt: Der Kandidat (Werner Wilk) ..... 56/1130

- Inger, Robert F. und Karl P. Schmidt, Hg.: Knaurs Tierreich in Farben — Reptilien (Wilhelm Meißner) ..... 45/ 83
- Ikor, Roger: Die Söhne Abrahams (Hans Georg Brenner) ..... 45/ 72
- Jaspers, Karl: Die großen Philosophen (Joachim Günther) .... 46/ 179
- Jens, Walter: Statt einer Literaturgeschichte (H. M. Enzensberger) 51/ 651
- Jouve, Pierre Jean: Gedichte (Karl Krolow) ..... 48/ 357
- Jung, C. G.: Ein moderner Mythos (Friedrich Vogelreuther) ..... 50/ 572
- Jünger, Ernst: Jahre der Okkupation (Joachim Günther) ..... 52/ 749
- Jünger, Friedrich Georg: Gedächtnis u. Erinnerung (Jürgen Rausch) 49/ 454
- : Spiegel der Jahre (Eberhard Horst) ..... 54/ 944
- Kaschnitz, Marie Luise: Neue Gedichte (Eberhard Horst) ..... 46/ 169
- Kiker, Douglas: Abschied von Dixieland (Robert Lund) ..... 51/ 646
- Kinder dichten (Dieter Hoffmann) 51/ 642
- Knaurs Tierreich in Farben — Reptilien (Wilhelm Meißner) ..... 45/ 83
- Kollath, Werner: Zivilisationsbedingte Krankheiten und Todesursachen (Herbert Fritsche) .... 50/ 570
- Komponisten über Musik.  
Von Palestrina bis heute.  
Hg. Sam Morgenstern.  
(H. H. Stuckenschmidt) ..... 45/ 78
- Koeppen, Wolfgang: Nach Rußland und anderswohin (H. M. Enzensberger) ..... 49/ 450
- Kuby, Erich: Rosemarie, des deutschen Wunders liebstes Kind (Hellmut Jaesrich) ..... 55/1032
- Lamm, Hans: Von Juden in München (Rafael W. Merlin) .. 56/1137
- Laxness, Halldór: Salka Valka (Franz Schonauer) ..... 45/ 73
- Lenz, Siegfried: Der Mann im Strom  
—: Jäger des Spotts (Walter Lennig) 48/ 359
- Lenz, Theamaria, Hg.: Kinder dichten (Dieter Hoffmann) .... 51/ 642
- Mackensen, Lutz: Die deutsche Sprache unserer Zeit (Herbert Nette) ..... 51/ 654
- Malraux, André: Stimmen der Stille (Carl Linfert) ..... 45/ 85
- Melchinger, Siegfried: Drama zwischen Shaw und Brecht (Helmut Olles) ..... 52/ 753
- Mierendorff, Marta und Heinrich Tost: Einführung in die Kunstsoziologie (Karl Markus Michel) 53/ 851
- Milosz, Czeslaw: Tal der Issa (Franz Tumlner) ..... 48/ 363
- Mistral, Gabriela: Gedichte (Karl Krolow) ..... 54/ 941
- Morgenstern, Sam, Hg.: Komponisten über Musik (H. H. Stuckenschmidt) ..... 45/ 78
- Morris, Wright: Die gläserne Insel (Hans Hennecke) ..... 48/ 361
- Mortimer, Chapman: Mediterraneo (Karl Zimmermann) ..... 52/ 746
- Mulot, Arno: Im Urteil der Dichter (Hans Daiber) ..... 45/ 79
- Murdoch, Iris: Die Sandburg (Helmut Heißenbüttel) ..... 56/1127
- Musil, Robert: Prosa, Dramen, Späte Briefe (Gert Kalow) .... 46/ 170
- Myers, Bernard S.: Malerei des Expressionismus · Eine Generation im Aufbruch (Walter Birenheide) 46/ 181
- Niekisch, Ernst: Gewagtes Leben (Hans Schwab-Felisch) ..... 56/1134
- Nooteboom, Cees: Das Paradies ist nebenan (Heinz Albers) ..... 55/1035
- Nossack, Hans Erich: Der jüngere Bruder (Reinhard Baumgart) ... 54/ 942
- Pavese, Cesare: Gespräche mit Leuko (Walter Lennig) ..... 50/ 567
- Penzoldt, Ernst: Die Liebende (H. G. Brenner) ..... 52/ 744
- Regler, Gustav: Das Ohr des Malchus (Franz Schonauer) .... 49/ 451
- Rezzori, Gregor von: Ein Hermelin in Tschernopol (Walter Lennig) 53/ 847
- Roehler, Klaus: Die Würde der Nacht (Hans Daiber) ..... 54/ 947
- Rühle, Jürgen: Das gefesselte Theater (Helmut Olles) ..... 52/ 753
- Sander, Ernst: Ein junger Herr aus Frankreich (Werner Wilk) .... 48/ 367
- Schelsky, Helmut: Die skeptische Generation (Heinrich Hahne) ... 49/ 461
- Schlechta, Karl: Der Fall Nietzsche (Joachim Günther) ..... 51/ 652
- Schmidt, Karl P. und Robert F. Inger, Hg.: Knaurs Tierreich in Farben — Reptilien (Joachim Günther) ..... 45/ 83



- Schneider, Herbert W.: Geschichte der amerikanischen Philosophie (Ursula Brumm) ..... 47/ 273
- Schnabel, Ernst: Ich und die Könige (Walter Lennig) ..... 56/1132
- Schneider, Reinhold: Der Balkon (Kurt Ihlenfeld) ..... 47/ 265
- Schnurre, Wolfdietrich: Eine Rechnung, die nicht aufgeht  
—: Als Vaters Bart noch rot war (Reinhard Baumgart) ..... 55/1028
- Scholz, Wilhelm von: Das Drama (Siegfried Melchinger) ..... 48/ 368
- Shaw, George Bernard: Freiheit jenseits des Gitters und die Äbtrissin Laurentia (Helmut Olles) ..... 51/ 648
- Simmel, Georg: Brücke und Tür (Joachim Günther) ..... 48/ 371
- Süskind: siehe Sternberger
- Stahl, Hermann: Der Wildtaubenruf (Karl Zimmermann) ..... 50/ 569
- Steinberg, Werner: Als die Uhren stehenblieben (Erhard Albrecht) 49/ 448
- Sternberger / Storz / Süskind: Aus dem Wörterbuch des Unmenschen (Karl Schwedhelm) ..... 47/ 272
- Storz, Gerhard: Sprache und Dichtung (Helmut Olles) ..... 49/ 465
- : siehe auch: Sternberger
- Stow, Randolph: Wir sind erst achtzehn, doch alt wie Berge (Hans Daiber) ..... 50/ 570
- Strauß, Richard und Stefan Zweig: Briefwechsel (Günther Baum) .. 49/ 457
- Struwe, Gieb: Geschichte der Sowjetliteratur (Friedrich Podszus) 49/ 459
- Tost, Heinrich und Marta Mierendorff: Einführung in die Kunstsoziologie (Karl Markus Michel) 53/ 851
- Vailland, Roger: Die junge Frau Amable  
—: Hart auf hart (Walter Heist) .. 55/1031
- Valéry, Paul: Mein Faust (Wolfgang A. Peters) ..... 47/ 264
- Vallentin, Antonina: Pablo Picasso (Wieland Schmied) ..... 55/1041
- Veblen, Thorsten: Theorie der feinen Leute (J. v. Kempfski) .. 52/ 752
- Wagner, Günter: Die Fahne ist mehr als der Tod (Werner Wilk) 53/ 848
- Wain, John: Blick auf morgen (H. G. Brenner) ..... 56/1130
- Wassermann, Charles: Tagebuch der Freiheit  
—: Unter polnischer Verwaltung (Herbert Stegemann) ..... 51/ 655
- Welk, Ehm: Der Hammer will gehandhabt sein (Erhard Albrecht) 52/ 747
- Werner, Bruno E.: Die Göttin (Hellmut Jaesrich) ..... 51/ 644
- White, Patrick: Zur Ruhe kam der Baum des Menschen nie (Kay Hoff) 51/ 647
- Wilson, Angus: Was für reizende Vögel (H. M. Enzensberger) .. 56/1128
- Wingler, H. M.: Wie sie einander sahen (Hans Daiber) ..... 45/ 79
- Zweig, Stefan und Richard Strauß: Briefwechsel (Günther Baum) .. 49/ 457